

Godzina od-do	ROZKŁAD ZAJĘĆ INŻYNIERIA AKUSTYCZNA magisterski semestr zimowy 2016/2017 Kraków, 20 X 2016				
	Poniedziałek	Wtorek	Sroda	Czwartek	Piątek
7-8					
8-9	Niepewność i monitoring w wibroakustyce W pierwsze 8 tygodni D1/3		Interfejs głosowy W co 2 tygodnie od 5.10.16 C2/523	Podstawy zarządzania marketingowego C1, co 2 tygodnie od 6.10.2016 D1/301	Aurealizacja W co 2 tyg od 7.10.2016 D1/301
9-10		ZTPS L2 C3/310	ARZW L B3-B4/015/1	Aktywna redukcja zagrożeń wibroakustycznych W D1/301	Akustyka maszyn co 2 tygodnie W - od 7.10.2016 s. 301 D1 L - od 14.10.2016 s. 123 D1
10-11					
11-12	Podstawy zarządzania marketingowego W pierwsze 7 tygodni D1/301	ZTPS L1 C3/310	Bazy danych W pierwsze 13 tygodni Projekt zostanie podany na wykładzie D13/330		
12-13				Dźwięk w multimedialach L2 D1/313	Lliteratura muzyczna s. 313 D1 W - pierwsze 5 tygodni L1 - od 18.11.2016 L2 - od 16.12.2016
13-14	Dźwięk w multimedialach L1 D1/313		Auralizacja L1, L2 co 2 tygodnie L1 - od 5.10.2016 L2 - od 12.10.2016 D1/313		
14-15		JĘZYKI OBCE SJO ul. Kawiory 40		JĘZYKI OBCE SJO ul. Kawiory 40	Dźwięk przestrzenny W co 2 tyg od 7.10.2016 D1/104
15-16	Dźwięk przestrzenny L1, L2 wymiennie L1 - od 3.10.16 ; L2 - od 10.10.16 D1/313				NiMwW L1 D1/01
16-17			Zaawansowane techniki przetwarzania sygnałów W C3/501		
17-18					
18-19		Percepcyjne kodowanie dźwięku W+L co 2 tyg wymiennie Wykład: od 4.10.16 D13/330 Lab: od 11.10.2016 D13/330			
19-20	Dźwięk w multimedialach W D1/3				Informacja dotycząca przedmiotów i godzin: Jerzy Nawara 36-62 dat spotkań: Anna Kurnik 47-15
20-21					

Legenda:

W - wykład
Ć - ćwiczenia
L - laboratorium
zajęcia co dwa tygodnie

DM - Dźwięk w multimedialach
AM - Akustyka maszyn
DP - Dźwięk przestrzenny
PKD - Percepcyjne kodowanie dźwięku
Bazy danych i Interfejs głosowy - termin projektu zostanie podany na wykładzie

NiMwW - Niepewność i monitoring w wibroakustyce
ARZW - Aktywna redukcja zagrożeń wibroakustycznych
PZM - Podstawy zarządzania marketingowego
ZTPS - Zaawansowane techniki przetwarzania sygnałów

IG - Interfejs głosowy

(o) - przedmiot obieralny

